

Konstföreningen Fröja Östhammar

Medlemsbrev nr 3 2022

Hej alla konstvänner!

Årets tredje medlemsbrev bjuder på nyheter om utställningar, konstsamtal och pågående planering. Vi berättar också lite kort om årets första resa och första samtal om konst. Fint att vara igång med efterlängtnade aktiviteter. Glädjande också att föreningen fått 14 nya medlemmar som får sitt första medlemsbrev nu – varmt välkommen hälsar vi var och en!

På vår hemsida <https://froja.konstforeningar.se/> hittar du information, nyheter och kontaktinformation. Välkommen att ta kontakt med någon i styrelsen om du har idéer, frågor och synpunkter!

Extra medlemsmöte

Den 17 mars höll vi extra medlemsmöte som planerat, för att fatta beslut i frågan om inbetalningstid för medlemsavgift i vår förening. Tio medlemmar deltog i beslutet att ändra stadgarnas § 3. Den nya lydelsen är

- Att medlem är berättigad till lott i konstlotteriet innevarande år om avgiften är betald senast sista mars innevarande år
- Nyttillkommen medlem (förstaårs-medlemskap) är berättigad till lott i konstlotteriet innevarande år om medlemsavgiften är betald före den sista september.

Stadgeändringen gäller från 1 januari 2023.

Samtal om konst

Vår serie *Samtal om konst*, inleddes den 16 mars med ett besök på Österbybruks herrgård och Triller-utställningen, som visar makarna Trillers keramik och deras verkstad.

Katarina Persson, verksam keramiker och galleriägare i Österbybruk, presenterade keramikerna Erich och Ingrid Triller för en grupp intresserade Fröja-medlemmar m.fl. Katarina har initierat och byggt upp utställningen tillsammans med Kristina Larsson, keramiker och arkeolog och Ewa Wrede, tidigare intendent vid Liljeforsstiftelsen. En mycket intressant utställning, inte minst tack vare inblicken i ur processen verkligen gick till i Trillers verkstad.



Vi fick även en kort presentation av den verksamhet som pågår och planeras i herrgården av Bengt Lindholm som är verksamhetsledare. Besöket avslutades med kaffe och Österbybulle från Österby Hembageri förstås!

Den 6 april är det dags för nästa tillfälle för samtal om konst. Nu byter vi perspektiv - från konstnärens till betraktarens, och i synnerhet den konst som vi alla kan ta del av i det offentliga rummet.



Tankar kring inköp av offentlig konst

Offentlig konst kritiseras ofta hårt. Vad är det som styr inköpen och vad rör sig i inköparens huvud? Linda Bergsek, tidigare konstinköpare i Uppsala kommun, delar med sig av sina erfarenheter.

Tid: onsdag 6 april klockan 14.00

Plats: Schrams gelato, kaffe och inredning, Drottninggatan 12, Östhammar

Pris: 85 kr för kaffe/te och en mellangelato, tillverkad på plats

Anmälan: senast den **4 april** till May Strandberg, mayst@telia.com eller tfn/sms 070-5129495.

Obs! Begränsat deltagarantal.

Evenemangen genomförs med stöd av Östhammars kommun, Kultur&Fritid.

Galleri Fröja

Välkommen till årets första utställning, tätt följd av den andra!

Anna Gerge visar skulptur och grafik i sin utställning *"Drakdrömmar"* i Galleri Fröja under påskhelgen

Drakdrömmar - liksom drakar kan vi människor vara skyddande eller farliga. Vi kan överraska också oss själva. Anna vill på ett lekfullt sätt lyfta fram vårt ansvar och vår förmåga att fortsätta att drömma och relatera också när det blir svårt.

Anna Gerge är bl a medlem i KRO, Svenska Konstnärinnor, Svenska Skulptörförbundet.

Tid: 15 – 18 april

Öppet: 11.00 – 17.00

Arrangör: Konstvarning

50% av intäkterna går till Ukrainas barn



Gunnar Emanuelsson låter teckningen komma i fokus i utställningen *"Svart och vitt i tiden"*, som visas i Galleri Fröja under två helger:



"Vill slå ett slag för tecknandet! Det ursprungliga – stenen mot berghällen – hållristningen – blodet och fett i grottorna – grottmålningarna – grott-teckningen. Med enkla don – idag pennor, penslar, stift, finns mer att skapa med – men i grunden handlar det bara om svart och vitt.

Teckningen får ofta en underordnad roll inom konsten t.ex. bara en förberedelse inför något större – skisser inför måleri, skulptur o.s.v. men får sällan sitt egenvärde.

I min utställning försöker jag visa flera olika tekniker och uttryck kring TECKNING. En del bilder är inte nygjorda och en del svartvita foton fick också vara med."

Vernissage: 22 april kl. 12.00

Tid: 22 – 24 april och 29 april – 1 maj

Öppet: 12.00 – 16.00

Välkommen att besöka Galleri Fröja och titta in på hemsidan <https://froja.konstforeningar.se/> och läs mer om kommande utställningar!

Resor och utflykter

Ett besök på Liljevalchs Vårsalong har varit efterfrågat av våra medlemmar och vi lyckades få tid för ett guidat besök tisdagen den 1 mars. Eftersom detta var självaste Fettisdagen överraskade Desirée på Sundbergs Buss med att servera just semlor till kaffet, vilket gjorde att vi stod oss väl till lunchen på nyrenoverade Blå Porten

På eftermiddagen besökte vi i Galleri Helle Knudsen, där Helle personligen visade aktuell utställning med konst av Björn Krestesen. Vi fick även en presentation av verksamheten Våga Se, där Fröja är medlem sedan många år tillbaka.

Intresset för resan överträffade alla förväntningar. Tack vare att många anmälde sig i god tid kunde vi lösa reservplatserna med en extra guide och vi i styrelsen kunde glädja oss åt att 36 medlemmar kom med på den uppskattade konstutflykten.

Planering av konstresa hösten 2022

Planerna för en höstresa håller på att ta form. I år planerar vi för en resa längs Sveriges sydöstra sida med varierande konstbesök, främst i Småland och på Öland. Förhoppningsvis kan vi presentera ett mer utförligt program i nästa medlemsbrev.

Konst i hemmiljö

Just som pandemin slog till för två år sedan inbjöd vi till aktiviteten "Konst i hemmiljö", med planerade besök hos Gunilla Gunnarsson och Karlsson/Smedhamre i Uppsala. När vi nu gör ett nytt försök har Karlsson/Smedhamre inte möjlighet att ta emot. Men vår medlem Anna-Lena Ögren bjuder in oss i stället, tillsammans med Gunilla Gunnarsson, båda bosatta i Luthagen. Konstmötena sker onsdagen den 20 april med start kl 14.30 hos respektive värd.

Dessa exklusiva konstillfällen erbjuds i första hand de som anmälde sig för två år sedan. Du som vill komma i fråga för eventuell restplats är välkommen att höra av dig. Blir det fler än vad som ryms kommer lotten att avgöra vilka som tilldelas restplatserna.

Anmälan till: May Strandberg, tfn/SMS 070–5129495 senast den 4 april.

Konst i närheten

Påskan närmar sig och med den många konstevenemang, så håll utkik efter affischer, annonser och webbplatser! För att nämna ett av alla konsttillfällen - Gunbritt Henriksson och Leif Nyman är "gamla bekanta" för Galleri Fröja-besökare. De ställer ut i Hargshamns Folkets Hus under påskan.



Nära Naturen – konst

Gun-Britt Henriksson, textil, Leif Nyman, fotografi

Vernissage: lördag 9/4 kl. 15–17

Öppet: under påskmarknaden 15/4,
onsdagar 13/4, 20/4 och 27/4 kl.13-15,
(kaffeservering) samt i samband med evenemang i
Hargshamns Folkets hus

Medlemskap i Konstföreningen Fröja Östhammar

Vi blir gärna fler i vår konstförening, eller hur?

- Tipsa gärna konstintresserade vänner och bekanta om vår förening, så att vi kan bli ännu fler
- Registrera medlemskapet på hemsidan <https://froja.konstforeningar.se>
- Avgiften betalas in till plusgiro 63 07 61-5 eller Swish 123 676 132 4. Obs! Ange ditt namn!

Medlemsavgiften, 200 kr per person/år, ger en lott i lotteriet. Familjeavgiften (avser två personer) 300 kr ger två lotter.

Här sätter vi punkt och återkommer med nytt medlemsbrev, nr 4 i slutet av april.

Styrelsen önskar alla medlemmar en Glad Påsk!

/Kajsa Mellner Daxberg, ordf.



RIKSFÖRBUNDET
MEDLEM I
**SVERIGES
KONSTFÖRENINGAR**