

Konstföreningen Fröja Östhammar

Medlemsbrev nr 4 2022

Hej alla konstvänner!

Ett nytt, innehållsrikt medlemsbrev kommer här! Vi i styrelsen hoppas få se många av er den 30 maj när vi bjuder in till en medlemskväll med spännande innehåll och trevlig samvaro efteråt för den som vill (se sid 4) För uppdaterade program besök vår hemsida <https://froja.konstforeningar.se/> ! Där hittar du information, nyheter och kontaktinformation. Välkommen att ta kontakt med någon i styrelsen om du har idéer, frågor och synpunkter!

Välkommen att delta - Konstfrämjandet Uppland har årsmöte

Föreningen är sedan några år tillbaka medlem i Konstfrämjandet Uppland. May Strandberg kommer att representera föreningen vid årsmötet, som sker via Zoom, den 9 maj klockan 18.00. Även du som är medlem i vår förening är välkommen att delta i årsmötet utan att vara ombud. Efter årsmötet bjuds på en streamad presentation med konstnären Naam Anomasiri och ett verk av henne lottas ut bland de närvarande. Läs mer om Konstfrämjandet Upplands årsmöte och utbud på [Konstfrämjandet Uppland \(konstframjandet.se\)](https://konstframjandetuppland.konstframjandet.se/)

Resor och utflykter

Bigert & Bergström i Norrtälje konsthall – 4 maj

Just nu pågår utställningen **The hurricane party** i Norrtälje konsthall. Utställningen, i form av installationer, filmer och skulpturer mm, illustrerar ett möjligt orkanparty. Vi samordnar en resa i egna bilar för intresserade onsdagen den 4 maj, då konsthallen erbjuder guidad visning av utställningen. Resan kan, för de som vill, kombineras med ett besök i Hallstaviks konsthall/ bibliotek, där Bengt Kullander, Lackeviken, ställer ut. Anja Lund, medlem i Östhammars konstnärsförening, tar emot oss på biblioteket i Norrtälje, där hon har en pågående utställning. Läs mer om Bigert & Bergströms utställningen: <https://www.norrtalje.se/info/kultur-och-fritid/kultur-och-konst/offentlig-konst/norrtalje-konsthall/utstallningar/aktuella-utstallningar/bigert--bergstrom--the-hurricane-party/>

- Välkommen att höra av dig med intresseanmälan senast den 1 maj. Information och anmälan till May Strandberg på mayst@telia.com eller tel/SMS också, 070–5129495.

Konstresa i höst

Planering pågår för fullt när det gäller höstens konstresa, som genomförs den 21–23 september. I år åker vi söderut mot Småland och Öland. På vägen gör vi stopp i Norrköping (Norrköpings konsthall och Ståhls Collection), vidare mot Kalmar och Kalmar konstmuseum, Vida, Capellagården, Växjö domkyrka, Ljungbergsmuseet och Vandalorum (med reservation för smärre ändringar). Vi övernattar troligen i Kalmar och Växjö. Gunilla Gunnarsson hoppas kunna följa med som vår ciceron – vi hoppas förstås alla att vi får möjlighet att ta del av hennes djupa kunnande även denna gång!

Vi åker med Sundbergs Buss AB och Desirée räknar just nu på kostnaderna. Förhoppningsvis kan vi återkomma med ett komplett program med prisuppgift i vårt nästa medlemsbrev. Program och information publiceras på vår hemsida <https://froja.konstforeningar.se> så håll utkik!

Galleri Fröja

Har du inte hunnit besöka utställningen **Svart och vitt i tiden** ännu? Passa på – utställningen pågår fram till och med den 1 maj, fr – sö 12.00 – 16.00.

Gunnar Emanuelsson låter teckningen komma i fokus i utställningen *”Svart och vitt i tiden”*, som visas i Galleri Fröja under två helger:



”Vill slå ett slag för tecknandet! Det ursprungliga – stenen mot berghällen – hållristningen – blodet och fettets i grottorna – grottmålningarna – grott- teckningen. Med enkla don – idag pennor, penslar, stift, finns mer att skapa med – men i grunden handlar det bara om svart och vitt.

Teckningen får ofta en underordnad roll inom konsten t.ex. bara en förberedelse inför något större – skisser inför måleri, skulptur o.s.v. men får sällan sitt egenvärde.

I min utställning försöker jag visa flera olika tekniker och uttryck kring TECKNING. En del bilder är inte nygjorda och en del svartvita foton fick också vara med.”

Lånad Jord

SARA NORDGREN & SOFIE STENBERG
25 MAJ - 5 JUNI KL 12-16
VERNISSAGE 25 MAJ
GALLERI FRÖJA
ÖSTHAMMAR

Vernissage: 25 maj

Tid: 25 maj – 5 juni

Öppet: 12.00 – 16.00

Sara Nordgren

Sara Nordgren är född 1977 i Kalix och utbildad på HV-skola. Hon är konstnär med bas i Mariefred och arbetar också pedagogiskt. Hon har en stark känsla för materialets möjligheter. Verken präglas av poesi och omsorg i både uttryck, materialitet och innehåll. Det textila, traditionella hantverket är ofta utgångspunkt och naturens färger återkommande.

Sofie Stenberg

Sofie Stenberg är född 1977 och uppvuxen i Alunda, utbildad vid Konstfack. Hon är konstnär och arkitekt med verksamhet i Uppsala. I det konstnärliga arbetet använder hon olika typer av material och skalor och återkommande motiv och tematik är barnen, tiden och naturen. Måleri, teckning och rumsliga installationer är några av de sätt som används i kombination med det ofta intuitiva arbetssättet.

I utställningen **Lånad jord** sammanstrålar konstnärerna i funderingar kring samarbetet med naturen och framtiden som mynnar ut i bland annat små måleri-skisser och textila installationer.

Kom och följ konstnärerna som också arbetar på plats i utställningen under flertalet dagar. Varmt välkomna!

Möt Anders Hultman på Storbrunn

Anders Hultman är aktuell just nu med sin utställning **Barockt** på Storbrunn i Östhammar. Utställningen pågår fram till den 7 maj.

Anders har mycket intressant att berätta om sin konst och om konst i största allmänhet. Det har vi nu möjlighet att ta del av på utställningens sista dag.

Tid: lördag 7 maj klockan 14.00

Plats: biografen Storbrunn, Östhammar

Fri entré, ingen föränmälan



Välkommen till medlemskväll!

Den 30 maj kl. 17.30 till ca 19.00 anordnar vi en medlemskväll med exklusivt innehåll och trevlig samvaro. Du som är medlem i konstföreningen Fröja erbjuds en unik möjlighet att bekanta dig med två av sommarens konsthändelser i vårt område; utställningarna **I Skötsner – Edlundhs ateljé** och **Konst vid havet**.

Välkommen till Kulturhuset Storbrunn den 30 maj klockan 17.30! Vi får en visning av utställningen om Skötsner och Edlundh. Om vädret tillåter, rör vi oss sedan ner till Källör där en av projektledarna Klas Hällerstrand, Konstnärernas Riksorganisation Region Uppland berättar om projektet **Konst vid havet**. (Vid sämre väder blir vi kvar i Storbrunn)

Vi avslutar medlemskvällen med mat och dryck på Sjökrogen, tfn: 0173–730 770. Du bokar bord själv!

- Anmälan med epost till konstfroja@gmail.com eller sms/tfn till Kajsa: 070-745 04 38.
Senast den 27 maj behöver vi din anmälan!

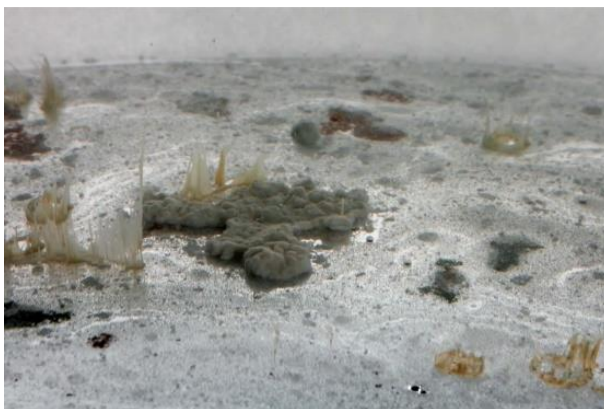


Text o bild från www.visitroslagen.se

I sommar startar **Konst vid havet**, ett flerårigt projekt som ska placera och visa konst under sommaren på utvalda platser i anslutning till havet i Östhammars kommun. En viktig del i projektet är att, utöver bli en ny arena för konst i det offentliga rummet i Region Uppsala, skapa nya konstnärliga kontakter och samarbeten i Östersjöregionen. Detta första år är ett pilot år med intentionen att växa och för kommande år innefatta fler konstnärskap. Projektet ägs av KRO Region Uppsala tillsammans med Region Uppsala och Östhammars kommun. Projektledning av Kajsa Haglund och Klas Hällerstrand, KRO Region Uppsala.

Konstnärerna Ida Lindgren och Johanna Hästö är utvalda via en juryprocess.

Under sommaren visas utställningen **I Skötsner-Edlundhs ateljé** i Kulturhuset Storbrunn. Fotografier och föremål från en svunnen tid fyller konstruppet, foajén och barnhörnan. Här får du en inblick i fotografernas arbete och möjlighet att sätta in dig i modellernas upplevelse. Sofie Stenberg, konstnär och arkitekt, skapar denna utställning med föremål från Östhammars kommuns och Frösåkerhembygdsförenings samlingar och fotografier från Upplandsmuseets digitala arkiv.



Konst i hemmiljö

Den 20 april var det äntligen dags att genomföra Konst i hemmiljö hos Gunilla Gunnarsson och Anna-Lena Ögren, ett arrangemang som skjutits upp på grund av pandemin. Det blev en mycket uppskattad eftermiddag, då de båda generöst delade med sig av personliga berättelser kring deras unika samtidskonst och designklassiker, hur deras konstintresse väckts och deras relationer till konstnärerna bakom verken. Vi fick ta del av roliga anekdoter som den hur ett bårtäcke som Gunilla förvarar under sin säng (!) blev hennes, men också hur konst kan hela i en kaotisk tillvaro och vi fick även exempel på hur duktiga konstnärer försvinner ur radarn när de förlorar den gallerist som hjälpt dem. Men mest tittade vi på konsten, upptäckte nya namn och blev än en gång påmind om att konst kan se ut på många olika sätt. Antar du utmaningen att bjuda in till en ny Konst i hemmiljö - visning? Se det som ett tillfälle, som Gunilla uttryckte det efter vårt besök, "det är ju lyxigt att få sitta och prata om sin konst, sig själv och att folk lyssnar"!

Samtal om konst

Vår serie *Samtal om konst*, fortsatte under april med Tankar kring inköp av offentlig konst.

Den 6 april samlades 21 medlemmar för att ta del av del två i vår serie "Samtal om konst" på Schrams Gelateria i Östhammar som drivs av Linda Bergsek med familj.

Linda arbetade tidigare med inköp av offentlig konst i Uppsala kommun. Efter gott kaffe med smakrik gelato (glass) fick vi en mycket intressant och väl förberedd beskrivning av processerna bakom de konstverk vi ser i vår gemensamma, offentliga miljö.

Samarbete med byggföretag och framtida nyttjare, t ex elever och lärare går som en röd tråd genom planeringen när nya byggnader tar form. Att formulera konstnärens uppdrag och utse vilken konstnär som ska få ta fram det slutliga verket är en komplicerad och viktig uppgift som kräver stor kunskap om såväl konst som den miljö där konstverket ska uppföras. I den offentliga världen är det tjänstemän som tar fram underlag som den politiskt ansvariga nämnden sedan tar beslut om.

Inflytandet från dom som ska möta konstverket i sin vardag ges ofta stor betydelse.

Vi fick också några konkreta berättelser, bland annat om tillkomsten av det minnesmärke över Dag Hammarskiölds liv och gärning som Charlotte Gyllenhammar skapat. Minnesmärket finns vid Uppsala slott och invigdes i oktober 2021. Ett spännande samtal mellan deltagarna, utifrån olika infallsvinklar, avslutade en givande eftermiddag. Tack allesammans och ett särskilt tack till Linda!

Medlemskap i Konstföreningen Fröja Östhammar

- Tipsa gärna konstintresserade vänner och bekanta om vår förening, så att vi kan bli ännu fler
- Registrera medlemskapet på hemsidan <https://froja.konstforeningar.se>
- Avgiften betalas in till plusgiro 63 07 61-5 eller Swish 123 676 132 4. Obs! Ange ditt namn!

Medlemsavgiften, 200 kr per person/år, ger en lott i lotteriet. Familjeavgiften (avser två personer) 300 kr ger två lotter. Den 1 januari 2023 ändras avgiften till 175 kr/person/år.

Vi ses på medlemskväll, resor och i Galleri Fröja! Välkommen!

/Kajsa Mellner Daxberg, ordf.